

رتبه دوم

علوم اسلامی، فلسفه و ادیان



- عنوان طرح: مهارت‌های زندگی در الیات
- طراح: لمیرضا کیا
- استان: تهران
- واحد آموزشی: دبیرستان غیرانتفاعی فرزانگان منطقه ۳
- استاد/دبیر راهنما: بشیر اسلامیان

چکیده طرح:

مساله اصلی این پژوهش، تحلیل مهارت‌های زندگی در کتاب الحیاء نوشته برادران حکیمی است. برای مهارت‌های زندگی تعاریف مختلفی از سوی سازمان جهانی بهداشت و یونیسکف صورت گرفته است. در این پژوهش مراد از مهارت‌های زندگی توانایی هایی است که منجر به ارتقای بهداشت روانی افراد جامعه، غنای روابط انسانی، افزایش سلامت و رفتارهای سالمی در سطح جامعه می‌گردد. بر اساس این تعریف و به دلیل محدودیت‌های خاصی که در پژوهش وجود داشت، چهار مولفه از مهارت‌های زندگی شامل: مهارت شناخت و عمل، مهارت مسؤولیت شناسی و تعهد باوری، مهارت‌های عاطفی و مهارت‌های خانوادگی بر اساس اولویت‌های گرد آمده در کتاب الحیاء مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفته است.

مهارت‌های زندگی در الحیاء

لمیرضا کیا



طرح‌های برگزیده پانزدهمین جشنواره جوان خوارزمی - آذرماه ۱۳۹۲

The Laureates of the 15th Khwarizmi Youth Award

رتبه سوم

علوم اسلامی، فلسفه و ادیان



- عنوان طرح: بررسی تأثیر تصویر ادراکی از حجاب بر پایبندی به آن در بین دانشآموزان متوسطه
- طراح: ملیکا مصلح
- استان: بوشهر
- واحد آموزشی: دپرستان فرزانگان بوشهر
- واحد همکار: سپاه پاسداران انقلاب اسلامی بوشهر و تیپ امام صادق(ع)
- استاد/دیبر راهنمای: سیده شیدا غربی‌بزاده

چکیده طرح:

حجاب منظومه و مجموعه‌ای از مفاهیم، آموزه‌ها و کارکردها است. متناسب با این تنوع مفهومی تصویر ادراکی گوناگونی در سطح اجتماعی و فردی وجود دارد. هدف از انجام این پژوهش، شناسایی و سنجش تصویر ادراکی جامعه و فرد از حجاب و بررسی روابط علی بین آنها و سنجش میزان تأثیر تصویر ادراکی فرد بر سطح پایبندی به حجاب می‌باشد. در فرایند این پژوهش، هفت تصویر ادراکی شامل حجاب به عنوان امر طبیعی، امر اجتماعی، امر هویتی، فرصت، امر تکلیفی، امر قدسی و امر قانونی شناسایی و مبنای مطالعه قرار گرفت. پژوهش جاری از نوع علی بوده تأثیر متغیرهای مربوط به تصویر ادراکی جامعه بر تأثیر ادراکی فرد و در نهایت تأثیر ادراکی فرد بر سطح پایبندی حجاب با استفاده از نرم افزار PLS بررسی و آزمون شد. علاوه بر این آزمون T نیز برای مقایسه تصویر ادراک جامعه و فرد استفاده گردید. یافته‌های پژوهش نشان می‌دهد تصویر ادراکی جامعه در کلیه موارد بر تصویر ادراکی فرد تأثیرگذار است. تأثیر مثبت تصویر ادراکی از حجاب به عنوان امر اجتماعی بر پایبندی اجتماعی، امر تکلیفی و امر قدسی بر پایبندی اعتقادی و امر قانونی بر پایبندی قانونی تایید شده است. پایبندی قانونی به حجاب بر پایبندی فراگیر تأثیر منفی داشت و پایبندی اجتماعی و پایبندی اعتقادی بر پایبندی فراگیر تأثیر مثبت داشت.

